



GLAS

Прозрачная акриловая краска на водной основе для стекла, фарфора, светлой керамики, зеркала. Для производства декоративных витражей.

Ассортимент

- Цветовая палитра представлена 18 цветами. Упаковка 15 мл.

Основные характеристики

- Прозрачная, готовая к применению, светостойкая краска для витражных изображений.
- Идеальна для работы на горизонтальных поверхностях

Технология применения

1. Поверхность должна быть обезжирена.
2. Краска очень текуча и наносится мягкой кистью.
3. Краска высыхает в течение 30-40 минут. Окончательное сцепление краски с поверхностью происходит через 5 суток. После высыхания покрашенную поверхность можно протирать и мыть теплой водой.

Вспомогательные средства

- **Reliefpaste** - контур для нанесения линий и предотвращения слияния цветовых оттенков. Высыхает в течение 30-40 минут. Контур также может ложиться на керамику, фарфор, терракоту, пластик, дерево и многие другие материалы.
- Разнообразная цветовая палитра : 057-голубой прозрачный, 061-резеда, прозрачный, 070 - белый, 073 - черный, 081- аметист прозрачный, 101-прозрачный, 125- красный прозрачный, 582 - серебро блески, 584 - золото блески, 590 - опал блески, 770 - белый металлизированный, 782 - серебро металлизированное, 784 — золото металлизированное, 787 — медь металлизированная.
- Упаковка - металлическая туба по 20 мл.

Дополнительная информация

- ✓ Во время нанесения , краска выглядит матовой, однако, после высыхания , становится прозрачной и глянцевой (кроме черного и белого цвета).
- ✓ Краска разбавляется водой, но , при этом, частично теряется светостойкость. Рекомендуется для высветления цвета использовать прозрачную краску № 400.
- ✓ Все цветовые оттенки хорошо смешиваются.
- ✓ Краску рекомендуется наносить густо, тогда она будет выглядеть особенно эффектно. Для нанесения краски лучше всего подходят кисти, которые набирают много краски, например, белка или синтетическая кисть.
- ✓ Краска может наноситься на дерево и другие материалы. Нанесенная на дерево, краска привлекательно выявляет его структуру сквозь застывший глянцевый слой. Чтобы избежать смешивания краски, можно использовать метод постепенного нанесения краски (сначала наносится один цвет, высыхает, рядом наносится другой, высыхает и т.д.)
- ✓ Краска пригодна для горячей сушки (до 100°C), но это не улучшает её качества.
- Краску можно наносить методом распыления. Для этого необходимо взять 4 части краски и 1 часть воды. Необходимый размер отверстия распылителя 0,2 мм, давление 2 Бара.
- Кисти и принадлежности необходимо промывать водой сразу же после работы.

Полезные советы

1. Свежий мокрый рисунок можно корректировать или удалять влажным кусочком ваты.
2. Высохший рисунок можно удалить с поверхности при помощи абразивного средства и горячей воды.
3. Вместо контура можно использовать белую и черную краску. Для этого сначала необходимо сделать контур красками и дать им высохнуть, а затем аккуратно наносить другие цветовые оттенки.
4. Если краска была нанесена на стеклянную посуду, то данное изделие нельзя мыть в посудомоечной машине, можно только протирать и мыть теплой водой.
5. Для увеличения стойкости краски (например, к влаге) можно покрыть рисунок прозрачным лаком (Klarlack).
6. Удалить с одежды краску можно теплой водой с жидким мылом, возможно использование бытовых чистящих средств.

Замечание

- Всегда следуйте вышеперечисленным рекомендациям. В зимнее время года при транспортировке краска не должна подвергаться замерзанию.